

Preise für 8mm SCHMALFILM-TRANSFER

Der Preiskalkulation bei der Filmabtastung liegt die begonnene Spielminute des beigestellten Filmmaterials zugrunde.

Grundsätzlich erfolgt der Transfer dabei in 2 Schritten:

- A) Reinigung, Abtastung des Films, Farb- und Tonwertkorrektur.
- B) Berechnung/Ausgabe auf Video-DVD, dig. Videoband, Festplatte.

Wie lange läuft mein Film eigentlich? Dabei gilt:

1 Meter Film läuft ca. 14,2 Sek. bei 18 Bildern/Sek.

Beispiel: 125Meter = $125 \times 14,2 = 1775$ Sek. = ca. 30 Min. \pm 5%
Die Meter lesen Sie auf den Filmspulen ab, die Toleranz von \pm 5% basiert auf den Umstand der unterschiedlicher Filmdicken.
Die finale Verrechnung erfolgt nach den tatsächlichen Spielminuten!

A. Reinigung, Filmabtastung, Korrektur

Filmlänge in Meter	Spielzeit	Preis/Min.	Aufpreis Ton
Filme bis 25m	bis 4 Min.	€ 2,95	+15%
Filme bis 90m	bis 22 Min.	€ 2,40	+15%
Filme <u>ab</u> 90m*	bis 90 Min.	€ 2,05	+15%

* maximale Filmlänge 360 Meter

Die Abtastungen sind flimmerfrei und ohne Lichtabfall an den Rändern

B. Berechnung/Ausgabe auf Video-DVD

DVD Spielzeit bis zu	Aufnahme Qualität DVD	Preis
30 Minuten	BEST	€ 20,00
60 Minuten	BEST	€ 28,00
100 Minuten	BEST	€ 34,00

Pro überspielter Filmrolle programmieren wir eine Menüzeile im Startmenü der DVD. z.B. **Sommerurlaub Bibione 1976**

Unser Kapitelmenü erlaubt somit gezieltes Anwählen des Films auch wenn sich mehrere Filme auf einer DVD befinden.

Alle von uns erstellten DVD's kommen in einer DVD-Buchhülle mit ansprechend gestaltetem Umschlag und DVD-Beklebung.

Anschlusskopie komplett mit Hülle und Label	€ 10.00
Anschlusskopie ohne Hülle und Label	€ 8.00

Wenn Sie Ihren Film selbst nachbearbeiten/schneiden möchten, so bieten wir Ihnen auch gerne den Transfer des abgetasteten Materials auf einem digitalen Videoband (DV-Mini oder Digital8) bzw. Transfer auf externer Festplatte an. Der Preis setzt sich dann aus der Filmabtastung und dem nachstehend beschriebenen Ausgabemedium zusammen.

SONY Digital 8 oder DV-Mini Band 60 Minuten	€ 18.00
Transfer auf externe Festplatte oder Stick (USB)	€ 3.00/GB

Preise für 16mm FILM-TRANSFER

Abtastpreise (Pos. A) wie 8mm multipliziert mit **Faktor 2,5**.
Ausgabe (Pos. B) wie 8mm Schmalfilm.

Preise für VIDEO-TRANSFER auf DVD

Video Überspielungen auf Video-DVD

Spielzeit bis	Beste Qualität	analog*	digital**
30 Min.	✓	€ 25,00	€ 29,00
90 Min.	✓	€ 33,00	€ 38,00
120 Min.	✓	€ 39,00	€ 48,00
180 Min.	✓	€ 50,00	-

Zusatzleistungen bei Video Überspielungen

Kassettenwechsel bei Kurzfilmen	€ 1,50/Kassette
Filmtitel zusätzlich im DVD-Menü	€ 2,00/Titel
Anschlusskopie komplett mit Hülle und Label	€ 10,00
Anschluss sicherheitskopie ohne Hülle und Label	€ 8,00
Normwandlung Privatvideos (NTSC zu PAL)	+50%/DVD

* analog= Video8, Hi8, VHSc, VHS, Video 2000

** digital= DV-Mini, Digital 8, Camcorder mit Festplatte, SD-Speicherkarte

Preise für VIDEOSCHNITT (SD/HD***)

Die Berechnungsgrundlage lautet für z.B. Urlaubsvideos auf DVD:
Beigestelltes Material per Minute € 0,90 = einlesen, Sichtung
Daraus geschnittener Film per Minute € 3,80

Beispiel: 140 Minuten Video auf 25 Minuten geschnitten

$140 \times 0,9 = 126$ plus $25 \times 3,80 = 95,00$ zusammen daher € 221,00

Die Berechnungsgrundlage für Themenvideos (Hochzeit etc.) auf DVD:
Beigestelltes Material per Minute € 0,90 = einlesen, Sichtung
Daraus geschnittener Film per Minute € 4,80

Beispiel: 100 Minuten Video auf 20 Minuten geschnitten

$100 \times 0,9 = 90$ plus $20 \times 4,80 = 96,00$ zusammen daher € 186,00

Aufpreis für Videomaterial in HD und Ausgabe in MPEG4(H.264):

€ 45.- per Blu-ray anstelle Video-DVD

€ 35.- per Datei (MPEG-4, H264 auf Datenträger) anstelle Video-DVD

*** SD= PAL 576 768 Pixel, HD= FullHD 1920x1080 Pixel

Preise für 35mm KB-Dias auf CD/DVD

Die Preiskalkulation bei der Digitalisierung von 35mm KB-Dias setzt sich aus der gewünschten Auflösung und der Auftragsmenge zusammen.

Die verfügbaren Auflösungen im Detail:

AUFLÖSUNGSSTUFE 1

3072 x 2048 Pixel = 6,1MP, Ideal für Ausdruck bis A4+
JPEG RGB, Bildoptimierung, Farben restauriert, Schutzentfernung.

AUFLÖSUNGSSTUFE 2

2448 x 1660 Pixel = 4,1MP, Ideal für Ausdruck bis 13x18cm+
JPEG RGB, Bildoptimierung, Farben restauriert, Schutzentfernung.

AUFLÖSUNGSSTUFE 3*

2048 x 1360 Pixel = 3,1MP, Ideal für Ausdruck bis 10x15cm+,
Full HD Diashow, JPEG RGB, Bildoptimierung, Farben restauriert.

AUFLÖSUNGSSTUFE ECO4*

1800 x 1200 Pixel = 2,1MP, Ideal für Ausdruck bis 9x13cm,
KODAK Picture CD, JPEG RGB, keine Nachbearbeitung=wie Dia.

DIA-CD von gerahmten Dias aus dem Magazin

Auf der DIA-CD werden Ihre Dias im JPG-Format auf die CD gespeichert. Die Dateinamen werden nach dem Diamagazin und der Schachnummer im Magazin vergeben. Auf allen DVD-Playern mit „KODAK PICTURTE CD“ Funktion, bzw. BD-Player abspielbar.

Bitte beachten Sie das wir nur Diamagazine vom System **NORMMAGAZIN**, **CS-MAGAZIN** und **KODAK CARUSELL** automatisiert verarbeiten können.

Für das Umreihen von nicht genormten Diamagazinen in Normmagazinen wird ein Betrag von **€ 0,08/Stück** verrechnet.

Weiters gilt zu berücksichtigen, das reine Glasdias (2 Glasplättchen mit Gewebeband) ebenfalls nicht automatisiert verarbeitet werden können. Diese können aber manuell eingelesen werden. Aufpreis zu automatischer Verarbeitung **Faktor 2,5**.

Menge pro Auftrag	Aufl.1	Aufl.2	Aufl.3	Aufl. ECO4
bis zu 150 Dias**	€ 0,90	€ 0,85	€ 0,65	€ 0,50
ab 151 Dias	€ 0,80	€ 0,75	€ 0,55	€ 0,40
ab 501 Dias	€ 0,66	€ 0,52	€ 0,46	€ 0,30
ab 1000 Dias	€ 0,55	€ 0,45	€ 0,40	€ 0,28

* Bei der Auflösung 3 und ECO4 kann aus techn. Gründen keine Schmutz entfernung erstellt werden.

** Mindestverrechnungsmenge 100 Dias.

Preise Digitalisieren von Tonträgern

STANDARD:

Der Tonträger wird als Seite 1 und Seite 2 eingelesen und auch so auf die Audio-CD gebrannt. Es erfolgt keine Track-Trennung. Auf der CD befinden sich somit zwei Lieder: SeiteA und SeiteB.

SEPARIERT:

Der Tonträger wird als Seite 1 und Seite 2 eingelesen und anschließend in die einzelnen Lieder getrennt. D.h. es werden soviele Tracks auf die CD gebrannt wie es Lieder am Tonträger gibt.

Bei durchgehenden Live-Aufnahmen erfolgt eine Track-Trennung nach Zeitcode der LP.

CD wird im Singlelook in Papierhülle erstellt.

Um Ihre Audio-CD von der LP perfekt abzurunden bieten wir Ihnen auch unseren CD-Cover Service an.

Standard Single 45 RPM auf Audio CD oder CD ROM mit MP3

Pro Single Seite	€ 2,80
aufspielen als Audio CD bis 80 Min	€ 5,50
aufspielen als MP3 (256kByte) auf CD-ROM	€ 6,50

Standard LP 33 RPM auf Audio CD oder CD ROM mit MP3

Pro LP Seite	€ 6,80
aufspielen als Audio CD bis 80 Min	€ 5,50
aufspielen als MP3 (256kByte) auf CD-ROM	€ 6,50

Separiert LP 33 RPM auf Audio CD oder CD ROM mit MP3

Pro LP Seite	€ 6,80
Separierung per Track	€ 0,85
aufspielen als Audio CD bis 80 Min	€ 5,50
aufspielen als MP3 (256kByte) auf CD-ROM	€ 6,50

Standard MC auf Audio CD oder CD ROM mit MP3

Pro Kassettenseite	€ 6,00
aufspielen als Audio CD bis 80 Min	€ 5,50
aufspielen als MP3 (256kByte) auf CD-ROM	€ 6,50
Separierung von Liedern auf MC nach Aufwand	€ 30,00/Std.

Coverservice für LP oder Single mit CD-Tray

Scan und Ausdruck pro Plattenseite	€ 3,00
Scan und Labelaufdruck	€ 3,50
Bildretusche bei beschädigten Cover	
auf Wunsch möglich, Verrechnung nach Aufwand	€ 40,00/Std.

Preise für CD/DVD Massenkopien

CD-Kopie bis 300MB

1:1 Kopie ihrer Master-CD, auf der Spindel, inkl. Rohling

Menge pro Auftrag	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 4,50	€ 3,85	€ 2,95	€ 1,95

CD-Kopie bis 700MB

1:1 Kopie ihrer Master-CD, auf der Spindel, inkl. Rohling

Menge pro Auftrag	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 5,50	€ 4,63	€ 3,80	€ 2,45

DVD-Kopie bis 2GB

1:1 Kopie ihrer Master-DVD, auf der Spindel, inkl. Rohling

Menge pro Auftrag	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 6,50	€ 5,85	€ 4,95	€ 3,95

DVD-Kopie bis 4,7GB

1:1 Kopie ihrer Master-DVD, auf der Spindel, inkl. Rohling

Menge pro Auftrag	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 7,50	€ 4,63	€ 3,80	€ 2,45

DVD-Kopie bis 8,5GB

1:1 Kopie ihrer Master-DVD, auf der Spindel, inkl. Rohling

Menge pro Auftrag	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 10,00	€ 6,70	€ 5,80	€ 4,45

Konfektionen für CD und DVD Kopien

Labeldruck/Etikette für CD/DVD

4c Druck LASER 4-färbig inkl. Aufbringung

Menge pro Auftrag	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 0,75	€ 0,60	€ 0,50	€ 0,45

Jewel oder Single-Box für CD/DVD (schwarz)

(ohne Einlegen der CD/DVD)

Menge	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 0,35	€ 0,32	€ 0,30	€ 0,28

Buchhülle 7mm (1- oder 2-fach) für CD/DVD (schwarz)

(ohne Einlegen der CD/DVD)

Menge	1-5	6-20	21-50	51-300
Stückpreis	€ 0,39	€ 0,35	€ 0,33	€ 0,30

Konfektionieren der CD/DVD wird nach Arbeitsaufwand verrechnet.
Stundensatz **€ 40,00**.

Druck von CD oder DVD-Hüllen im Digitaldruck bitte anfragen!

BluRay-Disc von Camcorder Aufnahmen

BLURAY-DISC

Jede Festplatte oder Speicherkarte ist irgendwann einmal voll!

Bringen Sie uns die SD Karte Ihres Camcorders und wir erstellen eine standardisierte BluRay-Disk welche Sie auf allen BD-Playern oder auch PC mit entsprechender HW und SW abspielen können.

Wenn Ihr Camcorder auf Festplatte aufzeichnet, benötigen wir Ihre Kamera um die Daten zu überspielen (eventuell Kabel mitbringen) oder Sie bringen uns die ausgelagerten unbearbeiteten Daten auf einer externen Festplatte.

Wir bieten Ihnen 3 Möglichkeiten des Transfers auf BluRay Disk an:

1) 1:1 Transfer Ihrer Daten. Sollte eine oder mehrere Szenen nicht benötigt werden, so geben Sie uns die entsprechenden Dateinamen an, wir entfernen diese dann bei der Discerstellung.

2) Einfacher Videoschnitt. Wir entfernen überlange oder nicht gelungene Aufnahmen und korrigieren gegebenenfalls Bild und Ton.

3) Premium Videoschnitt. Wir schneiden Ihren Film komplett. Inkl. aller Korrekturen sowie Musik und Geräuschvertonung (nur AKM und GEMA-frei möglich!)

1:1 Transfer auf BluRay Disc

Pro Minute	€ 1,15
BluRay Erstellung BD 25	€ 30,00
Anschlußkopie BD	€ 20,00

Einfacher Videoschnitt und Transfer auf BluRay Disc

Pro Minute finaler Schnitt	€ 3,80
BluRay Erstellung BD 25	€ 30,00
Anschlußkopie BD	€ 20,00

Premium Videoschnitt und Transfer auf BluRay Disc

Sichtung des Ausgangsmaterials pro Min.	€ 0,90
Pro Minute finaler Schnitt	€ 4,80
BluRay Erstellung BD 25	€ 30,00
Anschlußkopie BD	€ 20,00

Leihgeräte - PROJEKTOREN/CAMCORDER

Projektor gratis leihen!

Leihen Sie sich einen Schmalfilmprojektor von uns und sehen Sie Ihre Fund- oder Erbstücke durch. Sortieren Sie das Material aus und bringen Sie es zur Digitalisierung zu uns. Ab einem Auftragswert von EUR 100,- ist der Verleih des Projektors für ein Wochenende gratis! Das gleiche gilt übrigens auch für unseren Diaprojektor!

Das kann ich doch auch selbst!

Nutzen Sie unseren Verleihservice für Camorder zur Überspielung Ihrer alten Video 8 Camcorder-Bänder! Den Camcorder einfach per Firewire-Kabel am Computer anschließen und Kassetten einspielen. (Sie benötigen auf Ihrem PC oder MAC eine Firewire Schnittstelle und ein entsprechendes Videoschnittprogramm)

Reservierung:

Bitte reservieren Sie Ihr gewünschtes Leihgerät rechtzeitig. Geben Sie uns Ihr benötigtes Gerät und Ihren Wunschtermin per Mail oder telefonisch so früh wie möglich bekannt.

Bauer T82 Multiformat Stummfilm Projektor

Super8, Single8, Normal8 Format,
120Meter Leerspule,
Zoomobjektiv, 18 bis 24 Bilder/sek.,
stufenlos einstellbar



Preis pro Kalendertag: EUR 8,-
Preis Wochenende*: EUR 20,-
Kautiön: EUR 50,-

Presenta Sound 6100 Multiformat Projektor

Super8, Single8, Normal8 Format, für Tonfilm
120Meter Leerspule,
Zoomobjektiv, 18 und 24 Bilder/sek.



Preis pro Kalendertag: EUR 12,-
Preis Wochenende*: EUR 35,-
Kautiön: EUR 80,-

Diaprojektor für Normmagazin

Normmagazin Projektor Kleinbild
1x 50er Normmagazin, Fernbedienung
Autofokus, 85mm Projektionsobjektiv



Preis pro Kalendertag: EUR 8,-
Preis Wochenende*: EUR 20,-
Kautiön: EUR 50,-

Sony DCR-TRV120E o. ä. Camcorder

Camcorder Digital8, SD-Auflösung,
25xoptisches Zoom, Anschlüsse Firewire out,
AV-out, Touchscreen, Reinigungsband,
liebt auch Video8 und Hi8 digital ein!
1x Akku, Ladegerät, 2x Firewire Kabel



Preis pro Kalendertag: EUR 25,-
Preis Wochenende*: EUR 80,-
Kautiön: EUR 150,- oder hinterlegter Lichtbildausweis

* Wochenende = Freitag ab 14:00 bis Montag 10:00 Uhr. Längere Mietdauer auf Anfrage.